地 域 生 活 支 援 センタープラッツ

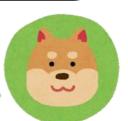




B	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
野田先生 PC塾		Platz Entertainment 1月PC塾 申込開始	休館日			Platz Fitness
9	10	11	12	13	14	15
休館日		お茶会 PMK	休館日	カラオケ	栄養相談	プラッツ通信 投稿〆切日
16	17	18	19	20	21	22
二宮先生 PC塾		お茶会	休館日			カラオケ
23	24	25	26	27	28	29
4皇証金令	振替休日	お茶会	休館日	詰め会		
休館日	休館日	◎毎週木曜日(カラオケは除く)はボランティアの井上さんが交流室				
休館日	31 休館日	 に滞在されます。 の野田先生の PC 塾は『2 日』に開催します。二宮先生の PC 塾は『16 日』に開催します。 のPlatz Fitness は『8日』に開催します。 				

∼職員の一言∼

暖かかった秋も深まり冬の訪れを感じる今日この頃です。寒さや乾燥ととも にやってくるのが風邪やインフルエンザの流行です。1番の予防は『手洗い』 と『うがい』です。交流室をご利用の際もご協力頂けるとありがたいです。 健康第一で寒くなるこの季節も乗り切りましょう!!



≪Platz Entertainment 映画上映について≫

12月4日(火)14:00~交流室にて、映画「ホ ーム・アローン(1990)」を上映します。

【あらすじ】

ある一家が総出でパリに行くことになった。ところが 息子のケビンだけは、出発のどさくさで、独り屋敷に 取り残されてしまう。初めての一人暮らしに浮きたつ ケビン。そんなおり、留守だと思った二人組の泥棒が 屋敷を狙ってきた。ケビンは家を守るため、男たちの 撃退作戦に出るが……。M・カルキン坊やを一躍人気 者にしたドロボー撃退ムービー。(allcinema ONLINE

≪ サンサン夢まつり・国分寺祭り報告 ≫ 10月21日障害者センターでサンサン夢ま つり、11月4日、武蔵国分寺公園で国分寺祭 りが開催されました。プラッツからはフランク フルト、ホットドック(サンサン夢まつりのみ) 飲み物を販売しました。お手伝いに来て下さっ た方々、来場して下さった方々ありがとうござ いました。





≪年末年始休館のお知らせ≫

平成30年12月30日(日)~平成31年1月3日(木)

上記に記載されています期間は、プラッツは 年末年始休館となりますのでご了承下さい。

≪ プラッツ 1 泊旅行報告 ≫

11月21日(水)、22日(木)の1泊2日で プラッツ 1 泊旅行に行って来ました。次号で 報告致します。



≪プログラム紹介≫ Platz Entertainment



不定期で開催するプログラムです。今まで、 映画上映や外出プログラムをしてきました。今 後行ってみたいところ、やってみたいこと、見 たい映画等ございましたらお知らせ下さい。

≪ 11月PMK報告 ≫

特別な議題はありませんでした。今後何かあ りましたら、お知らせ下さい。

定例プログラム

◇ :登録不要 ◆:登録要 ★ : 登録要·事前予約制

14:00~15:00

◇ プラッツ食堂 17:30~ ※お休み中

♦詩 14:00~ 正式名称「プラッツ通信詰めちゃおうぜ会」

♦ Platz Fitness 14:00~ 音楽に合わせてみんなで体操。

◇ カ ラ オ ケ 14:00~16:00 みんなでカラオケを楽しみましょう。

13:20~ 14:00~ 14:40~ 15:20~ 16:00~ ★ パソコン塾

不定期開催(開催日程等、通信にてお知らせ)

(前月最初の火曜 10:00より申込受付)マンツーマンの個別指導。

★ 栄 養 相 談

Platz Entertainment

茶

会

 \Diamond \Diamond

16:00~ 管理栄養士による個別面接。

投稿コーナー

プラッツを利用されている皆様の投稿コーナーです みなさんの作品をお待ちしています!

公底から見上げる公底から見上げる社業一奥多摩中津仙峡中津仙峡中津仙峡中津仙峡本当に雲の海小げでぶやまペンネーム 木の葉

音楽と文学の創作【後編】

(クララ・シューマンとブロンテ姉妹について)

私は、クララ・シューマンのことを、ブロンテ姉妹とともに敬愛している。シャーロット・ブロンテも 女性小説家として社会から受け入れられることが困難だった。 時代がそうだったと言う人もいる。妹のエミリは、短い一生の間に「嵐が丘」という 大作を書き上げた。彼女達のことを、ドイツとイギリスの人々は深く敬愛している。 日本にもファンは多い。

女性は作曲に向かないという説がある。確かに女性作曲家は今でも男性作曲家より 少ないし、クラッシックの作曲は、ほとんど、男性作曲家の手によるもので、美しい メロディラインは、男性が創る場合が多い。仮名文学のように 日本では、女性の方が多作で、優れた作品が多い場合もある。和歌、「源氏物語」や「枕草子」、日記文学 などである。ジェンダー研究という観点で、フエリックス・メンデルスゾーンの姉の ファニー・メンデルスゾーンが研究されている。ファニーのメロディラインは切なく 美しい。弟に与えた影響は大きかった。現代は、作曲という分野で、女性が目覚しく活躍しているのが喜ばしいと、私は思っている。音楽と文学という分野で、創作活動をする人々が、男女の区別なく、作品を発表して行けることが、これからも続いて欲しいと願っている。

ペンネーム 海の雫



つおでん種何を食べるか迷う冬

○12月 残りあせらず マイペース

ペンネーム H, Ι







「日々の生活をよりよくしてくれるもの」

12月号の巻頭文を担当になりました大竹佑佳と申します。何を書こうか悩みましたが、、、私にとって日々の生活を楽しくしてもらうものを紹介したいと思います。それは、「ドラマを見ること」です。ドラマを好きになったきっかけは、大学 1 年生で上京した時、とてもホームシックになってしまいました。そこで、家で一人でいる時、何か楽しめることはないかと考えたすえ、「ドラマを見ること」にたどりつきました。だいたい、21時~0時代に入るドラマを見ています。次の展開が楽しみで、1週間頑張れるときがあります。私がドラマにはまってから、自分の考えに影響を与えたものや面白かったドラマを紹介したいと思います。もしよかったら見てみてください。その時は、感想を教えてください。内容は文字数の都合上載せられないので、HP等をご覧ください。感想のみ載せさせていただきます。

- ① 「アンナチュラル」キャスト:石原さとみ、井浦新 他 どうにもならない現実や虚しさを、人々の心に届くよう表現していま す。石原さとみ演じる三澄ミコトの明るくも人と向き合うキャラクター にひかれました。
- ② 「世界一難しい恋」キャスト: 大野智、波留 他 録画していたので、3周見ました。落ち込んだ時にこのドラマを見ると 心から笑えてきます。
- ③「Nのために」キャスト:榮倉奈々、窪田正孝 他 原作は湊かなえさんが描く小説です。主人公が辛い現実を乗り越えてい く姿や、周りを取り囲む人たちとの関係性、次の展開が待ち遠しかった ことを覚えています。

最後まで読んでいただきありがとうございます。面白いドラマがありま したら、ぜひ教えてください。そして、感想を教えてください。



地域支援センタープラッツ 大竹佑佳

社会福祉法人はらからの家福祉会地域生活支援センタープラッツ

≪住所≫ 国分寺市南町3-4-4

≪相談և≫ 042-359-2440

≪HP≫http://harakaranoie.com

《開館日》 月·火·木·金·土·第1·3日曜日

≪休館日≫ 水・第2・4・5日曜日・祝日

≪開館時間≫ 10時~19時(午後7時)

≪来所・電話相談≫ 10時~19時(午後7時)